

1 COMISSÃO DE ANÁLISE DO FUNDO MUNICIPAL DE APOIO À CULTURA

2

3 **Ata da reunião da Comissão de Análise do Fundo Municipal de Apoio à Cultura em 03 de**  
4 **novembro de 2021.**

5

6 Às quatorze horas do dia três de novembro de dois mil e vinte e um, nas dependências da Fundação  
7 Cultural de Brusque, iniciou-se a reunião da Comissão de Análise do Fundo Municipal de Apoio à  
8 Cultura. Ordem do dia: Análise da documentação dos projetos inscritos no edital do prêmio Wilson  
9 Santos do Fundo Municipal de Apoio à Cultura. Presentes: Állison Sousa Castro, Dorinel Fortunato  
10 dos Reis e Franciele Márcia Mayer. Analisada a documentação, a Comissão de Análise do FMAC  
11 decidiu por as seguintes inscrições: **1) CIRCUITO SEM MUROS** LUCAS NOUALS  
12 ORDONEZ HYARUP ARTES VISUAIS, ARTES PLÁSTICAS, ARTES GRÁFICAS,  
13 FOTOGRAFIA, DESIGN E MODA I - Modalidade de exposição individual ou coletiva amostra  
14 R\$ 10.000,00; **2) ACORDES DO SABER** CAIO CESAR PRODUÇÕES MUSICAIS  
15 BIBLIOTECA, LITERATURA E LIVROS I - Modalidade de publicação de jornal, livro,  
16 revista catálogo R\$ 20.000,00; **3) AS AVENTURAS DO SUPERLIMPINHO: NOVA EDIÇÃO**  
17 EDITORA CORES E VALORES (TEOMA DE OLIVEIRA NUNES) BIBLIOTECA,  
18 LITERATURA E LIVROS I - Modalidade de publicação de jornal, livro, revista catálogo R\$  
19 10.000,00; **4) O HOMEM É O LOBO DE DEUS** EVERTON HORÁCIO GIRARDI  
20 BIBLIOTECA, LITERATURA E LIVROS I - Modalidade de publicação de jornal, livro,  
21 revista catálogo R\$ 15.000,00; **5) DIÁLOGO DIÁRIO DE LEITURA** PAULO EDUARDO  
22 CASTELLAIN BIBLIOTECA, LITERATURA E LIVROS III - Modalidade de pesquisa,  
23 investigação, levantamento, mapeamento, identificação, inventário e registro R\$ 15.000,00; **6) A**  
24 **HISTÓRIA DO ROCK BRUSQUENSE - PARTE 02** EDUARDO SERPA CINEMA E VÍDEO I –  
25 Modalidade de produção audiovisual - Cinema e Vídeo (Curta-metragens (até 20 minutos),  
26 médiametragens até (60 minutos) que poderão ser ficção, documentário, animação ou linguagens  
27 mistas e híbridas, videoclipe, animação, série, etc) R\$ 5.000,00; **7) OSTERMARKT** CLUBE DE  
28 CAÇA E TIRO ARAUJO BRUSQUE FOLCLORE, CULTURA POPULAR, ARTESANATO,  
29 ARTES E OFÍCIOS, PATRIMÔNIO MATERNAL E IMATERIAL, ARQUIVOS HISTÓRICOS,  
30 INSTITUIÇÕES E ESPAÇOS DE MEMÓRIA I – Modalidade de exposição individual ou coletiva,  
31 mostra e feira R\$ 20.000,00; **8) SINGLE REBECA** SCHWARZ REBECA SCHWARTZHAUPT  
32 MÚSICA I – Modalidade de gravação (mixagem/masterização/prensagem) R\$ 10.000,00; **9)**  
33 **DA EUROPA AO BRASIL - BREVE HISTÓRIA DA MÚSICA DE CONCERTO** JAIR HERR  
34 (ESQUINA BRASILIS ESCOLA DE ARTES) MÚSICA II - Modalidade de show,  
35 apresentação, mostra, sarau, festival, temporada, circuito musical R\$ 20.000,00; **10) ÁLBUM DA**  
36 **BANDA ETÍLICOS E SEDENTOS** SAULO TAVARES JUNIOR MÚSICA I – Modalidade de  
37 gravação (mixagem/masterização/prensagem) R\$ 15.000,00 e; **11) CIRCUITO MUSICAL DO**  
38 **BICO ATREVIDO** SÉRGIO LUIZ WESTRUPP MÚSICA II - Modalidade de show,  
39 apresentação, mostra, sarau, festival, temporada, circuito musical R\$ 15.000,00. Restaram como  
40 **inabilitadas** as seguintes inscrições: **1) A ARTE DO TERROR** BEATRIZ ZANCANARO DOS  
41 ANJOS - UNIVERSO CÊNICO ARTES CÊNICAS, DANÇA, TEATRO E CIRCO III -  
42 Modalidade de produção/montagem R\$ 15.000,00; **2) ELEIÇÕES EM BRUSQUE -**  
43 **BASTIDORES - PERSONAGENS - RESULTADOS** DANILO MORITZ BIBLIOTECA,  
44 LITERATURA E LIVROS I - Modalidade de publicação de jornal, livro, revista catálogo R\$

45 20.000,00; 3) *DAMAS PRIMEIRO- FESTIVAL* ANA MARIA MORAIS DA SILVA MÚSICA  
46 II - Modalidade de show, apresentação, mostra, sarau, festival, temporada, circuito musical R\$  
47 20.000,00; 4) *WORKSHOP DE GUITARRA COM JOSI MORENO* JOSUE JOAQUIM DOS  
48 SANTOS MÚSICA II - Modalidade de show, apresentação, mostra, sarau, festival,  
49 temporada, circuito musical R\$ 10.000,00; 5) *WORKSHOP DE GUITARRA COM JOSI*  
50 *MORENO I* JOSUE JOAQUIM DOS SANTOS MÚSICA INFORMAÇÃO DA ETIQUETA  
51 DIVERSA DO ANEXO 16 R\$ 5.000,00; 6) *SHOW MULTI-CULTURAL COM BANDA*  
52 *JAMESTOWN + CONVIDADOS* RAFAEL VISCONTI RIEDEL MÚSICA II - Modalidade  
53 de show, apresentação, mostra, sarau, festival, temporada, circuito musical R\$ 20.000,00 todos  
54 por descumprirem o edital conforme item 3.5 do Edital. Após a confecção da listagem com as  
55 inscrições habilitadas e inabilitadas, procedeu-se ao envio do documento para a Fundação Cultural  
56 de Brusque para a devida publicação no sítio da Fundação Cultural de Brusque. A reunião foi  
57 finalizada às dezessete horas do mesmo dia. Eu, Álisson Sousa Castro, lavrei e assino esta ata.

58

59

60

61 **Álisson Sousa Castro**

**Franciele Márcia Meyer**

**Dorinel Fortunato dos Reis**

62 Membro

Membro

Membro